

Medienmitteilung

Datum: 29. September 2021
Rubrik/Thema: Event, Kultur
Link: arosa.swiss, mundartfestival.ch

Arosa Mundartfestival – Herbstfarben und kulturelles Gipfeltreffen

Zum fünften Mal feiert das Arosa Mundartfestival die Mundartkultur in all ihren Facetten. Für Besucherinnen und Besuchern verbinden sich an Wochenende vom 7. – 10. Oktober 2021 kultureller Genuss, aufschlussreiche Debatten und Naturerlebnisse in idealer Weise. Spaziergänge und kleine Wanderungen von einem Auftrittsort zum anderen sind möglich, Entdeckungen garantiert. Denn wie stets kommen neben etablierten Namen Newcomerinnen und Geheimtipps zum Zug.

Das Programm bietet eine bunte Palette an Literatur, Musikkabarett, Spoken Word, Satire, Chanson, Pop, Rock und Canzoni. Dem Deutschfreiburger Sensebezirk ist am Donnerstag eigens der «Seisler»-Abend gewidmet, Senslerinnen und Sensler stellen – angeführt vom Musiker Gustav – ihre Kultur vor. Die SRF-Kult-Radiosendung «Dini Mundart – Schnabelweid» sendet sogar live aus Arosa.

Vielversprechende Nachwuchstalente und erfahrene Routiniers

Das Mundartfestival verbindet die Generationen, Regionen und Dialekte der Schweiz, es vereint zuweilen vermeintlich Gegensätzliches. Diesmal singt und diskutiert der Rapper Greis mit seinen Vorbildern, den Liedermachern Aernschd Born und Urs Hostettler. Die äusserst talentierte junge Bündnerin Any Sabadi trifft auf den bald 80-jährigen Doyen der Mundartmusik, Toni Vescoli. Der Abend «Ds beschte vom Beschte» bringt am Freitag alle Mitwirkenden auf eine einzige Bühne. Der Songwriter Trummer, Gewinner des diesjährigen «Artist Award» an den Swiss Music Awards, singt exklusiv mit der Zürcherin Valeska Steiner, bekannt vom international erfolgreichen Popduo BOY.

Explosives Zusammentreffen erwartet

“Wie stets legen wir besonderen Wert auf einen hohen Anteil weiblicher Künstlerinnen”, sagt der künstlerische Leiter Bänz Friedli. “Besonders freue ich mich auf das explosive Zusammentreffen der Slampoetin Lara Stoll mit dem Dichter Rolf Hermann mit dem Bündner Tausendsassa Gian-Marco «Gimma» Schmid.” Auch das Gipfeltreffen von Sarah Elena Müller, Jane Mumford und Fatima Dunn auf dem Arosener Weisshorn ist vielversprechend, nicht nur der Aussicht wegen. Wo sonst treten gleich drei junge Künstlerinnen auf 2'653 Höhenmetern inmitten der atemberaubenden Bergwelt auf? Für Roland Schuler, Tourismusdirektor, ist klar: “Das Mundartfestival hat sich in den letzten Jahren als fester Bestandteil der Schweizer Kulturszene und der Arosener Eventlandschaft etabliert. Grandios, dass wir in Arosa immer wieder solche Highlights schaffen können.”

Programm und Tickets

Das ganze Programm ist auf der Webseite mundartfestival.ch ersichtlich. Tickets für das Arosa Mundartfestival sind an den offiziellen Vorverkaufsstellen von Ticketcorner oder direkt bei Arosa Tourismus erhältlich. Es sind sowohl Einzeltickets, Tages- und Festivalpässe verfügbar.

Sie finden diese Medienmitteilung sowie den Link zur Bilddatenbank online unter arosalenzerheide.swiss/medien

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Marion Schmitz
Leiterin Marketing & Kommunikation, Arosa Tourismus
T +41 81 378 70 47
E-Mail marion.schmitz@arosa.swiss