



Arosa

Medienmitteilung

Datum: 28. September 2023
Rubrik/Thema: Events
Aufhänger: Schweizer Sprachkunst zum siebten Mal in Arosa
Link: mundartfestival.ch

Schweizer Sprachkunst zum siebten Mal in Arosa

Die Schweizer Mundartszene trifft sich vom 5. bis 8. Oktober ein weiteres Mal in den Bündner Bergen. Grosse Namen wie Jane Mumford, Mattiu und Michael von der Heide beehren das siebte Arosa Mundartfestival zu Musik, Literatur und Spoken Word. Vier Tage pure Schweizer Mundartkunst erwarten die Besuchenden auf rund 2'000 Metern ü. M.

Seit jeher ist Diversität für dieses einzigartige Stelldichein der Szene nicht bloss ein Schlagwort, sondern eine Verpflichtung: Das Mundartfestival verbindet Dialekte, Genres, Geschlechter, Generationen und Regionen. Neben den kulturellen Höhenflügen lockt auch die einzigartige Bergwelt von Arosa. Spaziergänge in den herbstlichen Wäldern, Wanderungen zu den kristallklaren Bergseen oder ein Besuch im Arosa Bärenland – das Programm könnte abwechslungsreicher nicht sein.

Vielfalt der Schweizer Mundart live erleben

Eröffnet wird das Festival am Donnerstag mit einem Baselbieter Abend mit Texten, Musik und Gesprächen aus dem und über den vielfältigen Landkanton. Mit dabei sind die Schriftstellerin Rebekka Salm, die Spoken-Word-Künstlerin Daniela Dill, Chansonnier Florian Schneider, der Kabarettist Dominik Muheim, Satiriker Stefan Uehlinger und der Dialektologe Markus Gasser. Während des ganzen Festivals diskutiert André Perler von der Redaktion der SRF-Mundartsendung «Dini Mundart» mit Besucherinnen und Besuchern Wörter, Namen und seltene Ausdrücke.

Warum werden die Bündner Walser oft mit Wallisern verwechselt? Wie unterscheiden sich die verschiedenen Dialekte im Detail? Leonie Barandun-Alig, Präsidentin der Walservereinigung Graubünden, wird am Freitagabend im SRF-Live-Podcast «Dini Mundart» von Nadia Zollinger und Markus Gasser zu Eigen- und Besonderheiten des vielsprachigen Graubündens befragt. Es folgt «Ds Beschte vom Beschte», bei dem alle Künstlerinnen und Künstler des Festivals in kurzer Abfolge zu sehen und zu hören sind. Der Diseur und Chansonnier Michael von der Heide hat fürs Arosa Mundartfestival eigens ein Konzertprogramm zusammengestellt, das den Freitag Abend beschliesst. Literarisch und musikalisch geht es weiter, wenn die Berner Slammerin und Kabarettistin Jovana Nikic, die Appenzeller Musikerin Riana und der Satiriker Stefan Uehlinger die Bühne im Kursaal Arosa beehren. Auf dem Gipfel des Weissorns bittet am Samstagabend das famose Duo 2Ster zum Konzert, ein echter Höhepunkt. Zurück im Dorf sehen die Besuchenden die Spoken-Word-Künstlerin Jane Mumford, die Ausschnitte aus ihrem Programm «Reptil» zeigt. Mattiu, der Songwriter aus der Surselva bietet ein special unplugged Set. Zum Abschluss spielen Ruederer ein Konzert – die Seisler Band, vor zwei Jahren Publikumsлюбlinge, kehrt auf vielseitigen Wunsch nach Arosa zurück.

Am Sonntag eröffnet die Ausserrhoderin Anita Glunk mit ihrer musikalischen Mundarterzählung über das Leben eines Schafbocks den Festival-Tag. Danach hätte Franz Hohler auftreten sollen; der grosse Schweizer Autor, Kabarettist und Musiker, feierte 2023 seinen achtzigsten Geburtstag. Weil Hohler leider gesundheitlich daran gehindert ist, selbst anzureisen, erweisen ihm die Musikerin Fatima Dunn, Schriftstellerin Rebekka Salm, Autor Walter Däpp und Kabarettist Bänz Friedli die Ehre mit Ausschnitten aus seinen und ihren Werken – eine Verbeugung für achtzig Jahre Philosophie, Politik und Schabernack.

AROSA TOURISMUS

Poststrasse 27
CH-7050 Arosa
+41 81 378 70 20
arosa@arosa.swiss | arosa.swiss



Arosa

Kulturerlebnisse und Wandergenuss

Das Arosa Mundartfestival bietet zahlreiche Möglichkeiten, bekannten Stimmen zu lauschen und Newcomerinnen und Newcomer zu entdecken. Zwischen den Darbietungen bleibt Zeit, Herbstwanderwege in luftiger Höhe zu geniessen, einen Spaziergang durchs Dorf zu unternehmen oder das Arosa Bärenland zu besuchen. Wer Spaziergenuss und Kulturgenuß verbinden möchte, nutzt am besten die App «Songmapp». Sie ist eine klingende Landkarte auf dem Handy und erlaubt Kulturgenuß im offenen Gelände. Die Hörstationen der eigens erschaffenen «Arosa Edition» können individuell erworben werden und ermöglichen, Live-Ausschnitte von vergangenen Ausstragungen des Arosa Mundartfestivals anzuhören. Für den kulinarischen Genuß bieten die lokalen Gastronomiebetriebe in Arosa und im Tal Schanfigg eine regionale Vielfalt an.

Ein Ticket, viele Veranstaltungen

Wer die persönliche und nahbare Atmosphäre des Arosa Mundartfestivals im Kursaal Arosa, im Valsana Hotel Arosa und auf dem Weissshorn Gipfel miterleben möchte, sollte sich jetzt eines der begehrten Tickets sichern. Im Vorverkauf sowie an der Tageskasse werden Tages- und Festivalpässe ab CHF 65.00 verkauft. Der Tagespass ist gültig für sämtliche Vorstellungen des jeweiligen Festivaltages, der Festivalpass ist gültig für alle Festivaltage und somit für alle Darbietungen von Donnerstag bis Sonntag. Weitere Informationen zum Programm und den Tickets sind unter mundartfestival.ch ersichtlich.

Hinweis: Interessierte Medienschaffende können sich vorab [hier](#) akkreditieren lassen.

Sie finden diese Medienmitteilung und entsprechendes Bildmaterial online unter arosa.swiss/medienmitteilungen.

Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an:

Janine Diem
Marketing Managerin
T +41 81 378 70 26
E-Mail janine.diem@arosa.swiss